





KURIKULUM

BERBASIS OUTCOME-BASED EDUCATION

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA ARAB FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON TAHUN 2025

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum wr.wb.

Dengan memanjatkan puji dan syukur ke Hadirat Allah SWT, Buku Kurikulum Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon ini dapat diselesaikan dengan baik. Maksud dari pembuatan Buku Kurikulum ini adalah agar dapat memberikan penjelasan dan panduan mengenai kurikulum yang berlaku di Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Buku Kurikulum ini dimaksudkan untuk memberikan penjelasan dan panduan mengenai kurikulum yang berlaku di Program studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon. Kurikulum ini disusun dengan mengacu pada KKNI jenjang Sarjana (S1), kurikulum nasional yang ditetapkan Asosiasi Program studi Bahasa dan Sastra Arab Seluruh Indonesia (*Ittihad Al-Aqsam al-Lugha al-Arabiyah wa Adabiha*) dan dengan mengikuti pedoman pengembangan kurikulum di tingkat Universitas maupun tingkat Fakultas.

Terima kasih diucapkan kepada semua pihak yang telah mencurahkan pikiran dan pendapatnya serta berkontribusi dalam persiapan dan penyusunan kurikulum ini. Akhir kata, semoga buku kurikulum ini bermanfaat bagi proses penyelenggaraan Pendidikan di Program Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon. Kami dengan senang hati terbuka akan perbaikan, usulan dan ide-ide inovatif terkait buku kurikulum ini, demi optimalnya kinerja program studi dalam menghasilkan lulusan, penelitian dan pengabdian yang dapat memberikan sumbangan bagi kemajuan Pendidikan di program studi kami. Terima kasih.

Wassalamualaikum wr.wb.

Cirebon, 17 Maret 2025 Ketua Program Studi

Erfan Gazali, M.SI

TIM PENYUSUN

Tim Penyusun Buku Kurikulum Program Studii Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon tahun 2025-2030.

- 1. Erfan Gazali, M.SI
- 2. Rijal Mahdi, MA
- 3. Dr. Leny Sri Wahyuni, M. Hum
- 4. Wulandari, MA. Hum
- 5. Dr. Muhsin Riyadi, MA
- 6. Ihsan Sa'dudin, M. Hum
- 7. Maman Dzul Iman, MA
- 8. Moh. Andi Hakim, M. Hum

DAFTAR ISI

KAT	A PENGANTAR	i
TIM	PENYUSUN	ii
DAF	TAR ISI	iii
DAF	TAR TABEL	iv
A.	PENDAHULUAN	1
1.	. DASAR PEMIKIRAN PENYUSUNAN BUKU KURIKULUM	1
2.	. LANDASAN PENYUSUNAN KURIKULUM	2
B.	VISI, MISI DAN TUJUAN	6
1.	. Visi Program Studi Bahasa Dan Sastra Arab	6
2.	. Misi Program Studi Bahasa Dan Sastra Arab Fakultas	7
3.	. Tujuan Program Studi Bahasa Dan Sastra Arab	8
C.	PROFIL LULUSAN DAN CAPAIAN PEMBELAJARAN	8
D.	BAHAN KAJIAN DAN MATA KULIAH	12
E.	DISTRIBUSI MATA KULIAH PER SEMESTER	25
F.	PROSES PEMBELAJARAN	32
Н.	PERSYARATAN AKADEMIK DOSEN	34
l.	FASILITAS PENDUKUNG	35
J.	PERUBAHAN BUKU KURIKULUM	36

DAFTAR TABEL

Tabel	1 Capaian Pembelajaran Lulusan	10
Tabel	2 Hubungan antara Profil lulusan dan Capaian Pembelajaran	12
Tabel	3 Hubungan antara Bahan Kajian dan Capaian Pembelajaran	16
Tabel	4 Hubungan Mata Kuliah dan Capaian Pembelajaran	18
Tabel	5 Struktur Mata Kuliah per semester	25
Tabel	6 Contoh Pemilihan Bentuk, Metode dan Penugasan Pembelajaran	32
Tabel	7 Kriteria Standar Nilai	34

A. PENDAHULUAN

1. DASAR PEMIKIRAN PENYUSUNAN BUKU KURIKULUM

Berdasarkan Undang-undang Pendidikan Tinggi No. 12 Tahun 2012, Pendidikan tinggi bertujuan untuk mengembangkan potensi mahasiswa agar menjadi manusia yang beriman kepada Tuhan Yag Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu,cakap, kreatif, mandiri, terampil, kompeten dan berbudaya untuk kepentingan bangsa; dihasilkannya lulusan yang menguasai cabang IPTEKS dan dihasilkannya IPTEKS dengan penelitian yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora serta terwujudnya pengabdian kepada masyarakat yang bermanfaat dalam memajukan kesejahteraan umum dan mencerdaskan kehidupan bangsa. Kurikulum merupakan nyawa dari suatu program pembelajaran sehingga keberadaanya memerlukan rancangan, pelaksanaan serta evaluasi secara dinamis sesuai dengan perkembangan zaman, kebutuhan Ilmu pengetahuan, Teknologi, dan seni (IPTEKS) serta kompetensi yang dibutuhkan oleh masyarakat, maupun pengguna lulusan perguruan tinggi. Perubahan tebaru Standar Nasional Pendidikan Tinggi diatur dalam Permendikbud No 3 tahun 2020 yang dipergunakan untuk menyiapkan mahasiswa agar mampu menghadapi perubahan social, budaya, dunia kerja dan kemajuan teknologi yang pesat. Untuk itu diperlukan penyusunan kurikulum yang mampu mencapai target pembelajaran. Kurikulum Pendidikan tinggi merupakan program untuk menghasilkan lulusan, sehingga program tersebut seharusnya menjamin agar lulusannya memiliki kualifikasi yang setara dengan kualifikasi yang disepakati dalam KKNI. Dalam menyusun kurikulum dimulai dengan menetapkan profil lulusan yang dijabarkan menjadi rumusan Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL).

Rumusan Kurikulum Program Studi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UIN SSC) dapat menjamin lulusan yang dihasilkan memiliki kualifikasi sesuai dengan yang ditetapkan. Penyusunan kurikulum Prodi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN SSC dimulai dengan menetapkan profil lulusan yang dijabarkan menjadi rumusan Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL). Rumusan kemampuan pada deskriptor KKNI dinyatakan dengan istilah capaian pembelajaran (learning outcomes), dimana kompetensi tercakup di dalamnya atau merupakan bagian dari capaian pembelajaran (CP).

Penggunaan istilah kompetensi yang digunakan dalam Pendidikan tinggi (DIKTI) ditemukan pada Permendikbud No. 3 Tahun 2020 tentang SN-DIKTI pasal 5, ayat (1), yang menyatakan Standar Kompetensi Lulusan (SKL) merupakan kriteria minimal tentang kualifikasi kemampuan lulusan yang mencakup sikap,

pengetahuan dan keterampilan yang dinyatakan dalam rumusan Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL).

Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon secara resmi berdiri berdasarkan surat ijin Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi No. 5196 Tahun 2016 dan telah terakreditasi Baik dengan SK BAN PT No. 14084/SK/BAN-PT/Akred/S/II/2022.

Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon menyusun kurikulum berdasarkan analisis SWOT, tracer study dan *market signals*, dengan mengangkat Pola Imiah Pokok UIN SSC, yaitu siber (*Cyber Islamic University*) sebagai penciri yang membedakan dengan Prodi sejenis di perguruan tinggi lain. Langkah pertama penyusunan kurikulum mengacu SN Dikti adalah menentukan standar profil lulusan Prodi dan menetapkan standar kompetensi lulusan.

2. LANDASAN PENYUSUNAN KURIKULUM

Penyusunan kurikulum Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Fakultas Ushuluddin dan Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon tahun 2025 dilandasi dengan fondasi yang kuat, baik secara filosofis, sosiologis, psikologis, historis maupun secara yuridis.

a. Landasan filosofis Pengembangan kurikulum prodi Bahasa dan Sastra Arab dilandaskan pada filosofi keilmuan terkait dengan hakikat ontologi, epistemologi, dan aksiologi. Secara ontologis, pengembangan kurikulum merupakan bagian dari hakikat pendidikan yang berfungsi sebagai penopang dan sarana dalam mencapai tujuan pendidikan. Kurikulum Program Studi Bahasa dan Sastra Arab di UIN Siber Syekh Nurjati berlandaskan pada Pancasila, Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945, Negara Kesatuan Republik Indonesia, dan Bhinneka Tunggal Ika, yang diselaraskan dengan kebutuhan serta perkembangan zaman. Kurikulum yang dikembangkan harus mampu membentuk lulusan yang memiliki jiwa patriotisme, toleransi, dan komitmen terhadap kecerdasan bangsa. Selain itu, kurikulum ini juga diarahkan untuk membangun karakter kebangsaan mahasiswa agar dapat berkontribusi dalam menciptakan tatanan dunia yang tertib, adil, aman, dan damai.

Secara epistemologis, pengembangan kurikulum diarahkan untuk memahami sumber ilmu pengetahuan serta menggali hakikatnya, termasuk metode pencarian, validitas, dan batas-batas pengetahuan. Dalam prosesnya,

kurikulum memberikan landasan berpikir ilmiah bagi mahasiswa sesuai dengan hakikat penalaran, baik secara induktif maupun deduktif. Kurikulum ini dikembangkan sebagai barometer dalam mencetak lulusan yang peka, kompeten, dan siap menghadapi tantangan masa depan bangsa Indonesia dalam kehidupan masyarakat internasional. Mahasiswa diharapkan memiliki inisiatif serta cara berpikir, bersikap, dan bertindak yang proaktif—bukan sekadar aktif, apalagi reaktif—dalam mengembangkan harkat dan martabat bangsa. Selain itu, mahasiswa juga didorong untuk berperan dalam pembangunan sosial dengan pendekatan yang berbasis keilmuan dan keadaban.

Secara aksiologis, pengembangan kurikulum harus berlandaskan pada nilai-nilai dasar yang telah disepakati di UIN Siber Syekh Nurjati. Nilai-nilai tersebut meliputi keislaman, keilmuan, keindonesiaan, kearifan lokal, integrasi keilmuan, dan moderasi beragama. Dalam pengembangannya, kurikulum dan proses pembelajaran harus selaras dengan akar budaya lokal guna melestarikan serta mengembangkan kebudayaan, sekaligus mendekatkan pembelajaran dengan realitas sosial. Dengan demikian, kurikulum ini tidak hanya berfungsi sebagai alat pendidikan, tetapi juga sebagai instrumen yang memperkuat identitas nasional dan keilmuan. Selain itu, mahasiswa pendidikan sebagai menjadikan diharapkan mampu sarana untuk menumbuhkan nilai-nilai kebangsaan dan membangun peradaban yang berkeadilan.

b. Landasan sosiologis menjadi dasar dalam pengembangan kurikulum sebagai perangkat pendidikan yang mencakup tujuan, materi, kegiatan belajar, serta lingkungan belajar yang positif. Kurikulum harus mampu memberikan pengalaman yang relevan dengan perkembangan personal dan sosial mahasiswa. Dalam pengembangannya, Program Studi Bahasa dan Sastra Arab (BSA) di UIN Siber Syekh Nurjati mempertimbangkan kondisi sosiologis masyarakat Indonesia serta dinamika sosial global. Sistem nilai dan norma dalam masyarakat membentuk pengetahuan lokal (local knowledge), kecerdasan setempat (local genius), dan kearifan lokal (local wisdom). Sebagai negara kepulauan dengan keragaman budaya yang luas, Indonesia memiliki banyak kearifan lokal, termasuk di wilayah Jawa Barat, khususnya Kota Cirebon.

Dalam konteks globalisasi, peserta didik diharapkan memiliki kelincahan budaya (cultural agility) sebagai kompetensi utama profesional abad ke-21. Kompetensi ini mencakup minimisasi budaya (cultural minimization), adaptasi budaya (cultural adaptation), serta integrasi budaya (cultural integration). Oleh

karena itu, proses pembelajaran harus selaras dengan dinamika sosial serta perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi. Tantangan lokal, regional, maupun global perlu diantisipasi melalui kurikulum yang adaptif. Dengan demikian, pendidikan tidak hanya berfokus pada isi materi, tetapi juga strategi implementasi agar pembelajaran tetap relevan dan bermakna.

c. Landasan psikologis menjadi dasar dalam pengembangan kurikulum agar dapat terus mendorong keingintahuan mahasiswa serta memotivasi mereka untuk belajar sepanjang hayat. Kurikulum harus mampu memfasilitasi mahasiswa dalam memahami peran dan fungsinya di lingkungan sosialnya. Selain itu, kurikulum perlu dirancang untuk mengembangkan kemampuan berpikir kritis dan penalaran tingkat tinggi (higher order thinking skills). Dengan demikian, mahasiswa tidak hanya memperoleh pengetahuan, tetapi juga memiliki keterampilan berpikir yang mendalam dan analitis.

Kurikulum juga harus mampu mengoptimalkan potensi mahasiswa agar berkembang menjadi individu yang berkualitas. Mahasiswa diharapkan menjadi manusia yang bebas, bertanggung jawab, percaya diri, serta memiliki moral dan akhlak mulia. Selain itu, kurikulum harus membentuk lulusan yang mampu berkolaborasi, bersikap toleran, dan memiliki determinasi tinggi dalam memberikan kontribusi nyata bagi masyarakat. Dengan pendidikan yang holistik, mahasiswa dapat menjadi insan yang berdaya guna dalam mewujudkan cita-cita yang tertuang dalam Pembukaan UUD 1945.

d. Landasan historis memberikan landasan bagi pengembangan kurikulum agar mampu memfasilitasi mahasiswa belajar sesuai dengan perkembangan zaman. Program Studi Bahasa dan Sastra Arab sebagai lembaga pendidikan memiliki kurikulum yang berfungsi sebagai pedoman dalam penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan Pendidikan Tinggi. Kurikulum ini mencakup tujuan, isi, bahan ajar, serta metode pembelajaran yang disesuaikan dengan perkembangan zaman. Kurikulum yang dikembangkan harus mampu memfasilitasi mahasiswa agar dapat belajar secara kontekstual dan relevan dengan era abad ke-21. Selain itu, kurikulum harus membekali mahasiswa dengan keterampilan untuk berperan aktif dalam era Industri 5.0 dan Well-being Society 6.0 serta memiliki kemampuan dalam menganalisis perkembangan zaman.

Sejak didirikan pada tahun 2017, Program Studi BSA UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon telah menerapkan kurikulum berbasis KKNI (*Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia*), yang berorientasi pada empat kompetensi utama: penguasaan pengetahuan, keterampilan kerja, kemampuan manajerial, serta sikap dan tata nilai. Setelah lima tahun diterapkan, kurikulum ini memerlukan

evaluasi dan pengembangan lebih lanjut agar lebih adaptif terhadap kebutuhan zaman dan memastikan lulusan memiliki daya saing yang tinggi. Oleh karena itu, pengembangan kurikulum harus responsif terhadap perubahan sosial, budaya, dunia kerja, serta kemajuan teknologi informasi.

Untuk menghadapi berbagai tantangan di masa depan, pengembangan kurikulum perlu diselaraskan dengan kebutuhan industri dan dunia kerja melalui konsep *link and match*. Selain itu, proses pembelajaran harus bersifat inovatif agar mahasiswa dapat mencapai capaian pembelajaran secara optimal dan relevan dengan dinamika global. Dengan pendekatan ini, lulusan diharapkan tidak hanya memiliki kompetensi akademik, tetapi juga kesiapan dalam menghadapi tantangan profesional dan sosial yang terus berkembang.

- e. Landasan yuridis merupakan landasan hukum yang menjadi dasar atau rujukan pada tahapan perencanaan, pelaksanaan, evaluasi dan pengembangan serta system penjaminan mutu perguruan tinggi yang akan menjamin pelaksanaan kurikulum dan tercapainya tujuan kurikulum:
 - 1) Undang-Undang Republik Indonesia No 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen.
 - 2) Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi.
 - 3) Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI).
 - 4) Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 73 Tahun 2013, tentang Penerapan KKNI Bidang Perguruan Tinggi.
 - 5) Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 81 Tahun 2014, Tentang Ijazah, Sertifikat Kompetensi, Dan Sertifikat Profesi Pendidikan Tinggi;
 - 6) Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia Nomor 62 Tahun 2016 tentang Sistem Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi.
 - 7) Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 59 tahun 2018, tentang ijazah, Sertifikat Kompetensi, Sertifikat Profesi, Gelar dan Tata Cara Penulisan Gelar di Perguruan Tinggi.
 - 8) Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 3 tahun 2020 tentang Akreditasi Program Studi dan Perguruan Tinggi.

- 9) Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 7 Tahun 2020 tentang Pendirian Perubahan, Pembubaran Perguruan Tinggi Negeri, dan Pendirian, Perubahan, Pencabutan Izin Perguruan Tinggi Swasta.
- 10) Peraturan Menteri pendidikan dan Kebudayaan No. 22 tahun 2020, tentang Rencana Strategis Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- 11) Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 53 Tahun 2023 tentang Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi
- 12) Peraturan Menteri Agama Nomor 8 Tahun 2024 tentang Perubahan atas Peraturan Menteri Agama Nomor 18 Tahun 2020 tentang Rencana Strategis Kementerian Agama Tahun 2020-2024.
- 13) Peraturan Menteri Agama Nomor 5 tahun 2020 tentang Standar Penyelenggaraan Pendidikan Agama pada Perguruan Tinggi.
- 14) Peraturan Menteri Agama Nomor 13 Tahun 2024 tentang Perubahan atas Peraturan Menteri Agama Nomor 81 Tahun 2022 tentang Pendirian, Perubahan, dan Pembubaran Perguruan Tinggi Keagamaan Negeri.

B. VISI, MISI DAN TUJUAN

1. Visi Program Studi Bahasa Dan Sastra Arab

Sesuai dengan Rencana Strategis Program Studi Bahasa Dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon, maka dirumuskan Visi, Misi dan Tujuan sebagai berikut:

Menjadi program studi yang unggul di tingkat ASEAN pada tahun 2029 dalam penyelenggaran pembelajaran bahasa dan kajian kesusastraan Arab berbantuan teknologi informasi berdasarkan nilai-nilai keislaman dan kearifan lokal

Berdasarkan visi di atas yang dimaksud dengan unggul, nilai Keislaman dan kearifan local adalah sebagai berikut:

Unggul:

Prodi yang unggul bermakna 'bernilai lebih, melampaui, dan kompetitif yaitu prodi bahasa dan sastra Arab memiliki kemampuan yang melebihi dan melampaui Standar Nasional Pendidikan Tinggi (SN-Dikti) dan standar akreditasi Badan Akreditasi Nasional Pendidikan Tinggi (BAN PT) serta berdaya saing pada tingkat ditingkat ASEAN. Keunggulan prodi dibangun melalui kegiatan-kegiatan akademik yang bersifat substansial di bidang tridarma

pendidikan tinggi yaitu pendidikan, penelitian, dan pengabdian pada masyarakat di bidang bahasa, kebahasaan dan kesusastraan arab di level Asia Tenggara.

Nilai Islami:

Perangkat sistem keyakinan bersumber dari pokok ajaran Islam (aqidah, syariat, akhlak) dan hasil interaksi manusia tanpa bertentangan dengan syariat yang menjadi panduan berkehidupan, bermasyarakat dan bernegara.

Kearifan lokal:

Suatu gagasan konseptual yang hidup dalam masyarakat lokal, tumbuh dan berkembang secara terus-menerus dalam kesadaran masyarakat lokal dan dijadikan pedoman untuk menjawab berbagai masalah dalam pemenuhan kebutuhan mereka melalui proses yang berulang-ulang, internalisasi dan interpretasi ajaran agama dan budaya yang disosialisasikan dalam bentuk norma-norma.

Pernyataan Visi Prodi BSA tersebut bertujuan untuk menggambarkan kondisi masa depan yang diharapkan serta sebagai target capaian dalam penyelenggaraan tridharma pendidikan tinggi di prodi bahasa dan sastra Arab UIN Siber Syekh Nurjati untuk kurun waktu hingga 2029.

2. Misi Program Studi Bahasa Dan Sastra Arab Fakultas

Untuk mewujudkan visi di atas, Strategi Program Studi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon memiliki Misi sebagai berikut:

- Menyelenggarakan pembelajaran bahasa dan kebahasaan Arab yang profesional berdasarkan nilai-nilai keislaman untuk menghasilkan lulusan yang unggul dan berdaya saing di bidang kebahasaan dan kesusastraan Arab.
- 2) Menyelenggarakan riset bidang bahasa, kebahasaan dan kesusastraan Arab yang unggul dan berkualitas sehingga menjadi rujukan dalam bidang kebahasaan dan kesusastraan Arab
- 3) Menyebarluaskan pengalaman dan temuan-temuan inovatif dalam bidang bahasa, kebahasaan dan kesusastraan Arab melalui kegiatan pengabdian kepada masyarakat.
- 4) Menjalin kerjasama dalam bentuk kemitraan dengan stakeholder dalam rangka menyiapkan lulusan yang profesional di bidang kebahasaan dan kesusastraan Arab.

5) Mengembangkan nilai-nilai keislaman dan kearifan lokal melalui bidang bahasa dan kesusatraan Arab yang berkemajuan.

3. Tujuan Program Studi Bahasa Dan Sastra Arab.

Untuk mewujudkan visi dan misi di atas, Strategi Program Studi Bahasa Dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon memiliki Tujuan sebagai berikut:

- Menghasilkan lulusan yang unggul dalam bidang bahasa, kebahasaan dan kesusastraan Arab berintegritas moral islami, memiliki daya saing tinggi, keluasan wawasan, kreatif dan adaptif dalam perkembangan kebutuhan masyarakat pengguna.
- 2) Menghasilkan karya penelitian yang berkualitas dan bermutu tinggi sebagai upaya mendukung pengembangan ilmu bahasa dan kesusastraan Arab dan peningkatan mutu pembelajaran bahasa Arab yang inovatif dan kekinian.
- 3) Menghasilkan karya pengabdian masyarakat untuk mengembangkan budaya literasi dan inklusi bagi entitas sosial dan kebudayaan.
- 4) Menjadi mitra kerjasama yang produktif dan berkelanjutan dengan berbagai lembaga pemerintah maupun swasta untuk mengembangkan ilmu pengetahuan dan teknologi guna mendorong perkembangan peningkatan sumber daya manusia yang unggul dibidang bahasa dan kesusastraan.
- 5) Terwujudnya prodi yang berkarakter islami yang melestarikan nilai-nilai budaya lokal melalui kinerja yang terukur sebagai menjamin pertumbuhan kualitas pelaksanaan tridharma perguruan tinggi yang berkelanjutan

C. PROFIL LULUSAN DAN CAPAIAN PEMBELAJARAN

Profil lulusan atau karakteristik lulusan Program Studi Bahasa dan Sastra, Arab Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon yang dibutuhkan oleh masyarakat maupun untuk kebutuhan pengembangan keilmuan adalah lulusan bergelar sarjana humaniora yang unggul, baik dalam aspek sikap, aspek pengetahuan, aspek keterampilan dan aspek humanis, sehingga dapat berkiprah di masyarakat dengan baik. Di samping itu lulusan juga mampu secara jeli dan kritis dalam mengidentifikasi permasalahan-permasalahn yang ada dalam dunia fenomena kebahasaan dan kesusastraan Arab, dan mampu secara kreatif untuk merencanakan perbaikan dan kemampuan untuk melaksanakan perbaikan tersebut dengan tindakan nyata dengan basis imiah yang meyakinkan.

Profil lulusan Program Studi Bahasa dan Sastra Arab adalah:

- 1. Akademisi
- 2. Praktisi
- 3. Pengalih Bahasa
- 4. Writer Entrepreneur

Empat profil lulusan Program Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon diuraikan pada tabel

No	Profil Lulusan (PL)	Deskripsi Profil Lulusan
PL1	Akademisi	Lulusan mampu berbahasa Arab baik reseptif dan produktif pada tingkat menengah atas (CEFR L/B2) yang menguasai keilmuan bahasa dan sastra Arab dan mampu menerapkannya secara profesional,dan menunjung tinggi tinggi nilai akademik keislaman, keahlian dan nilai kearifan lokal.
PL2	Pengalih bahasa	Lulusan yang mampu mengalihbahasakan berbagai ragam teks dan media audiovisual dari bahasa Arab ke bahasa Indonesia atau sebaliknya secara akurat dan kontekstual berlandaskan etika keislaman, keilmuan, keahlian dan menjunjung nilai budaya bangsa.
PL3	Praktisi	Lulusan yang mampu berperan sebagai praktisi di bidang bahasa dan sastra Arab dalam sektor formal dan informal dengan kemampuan berbahasa Arab secara reseptif dan produktif, beretika Islami dan nilai-nilai kearifan lokal.
PL4	Writerprenuer	Lulusan yang mampu berperan sebagai writerpreneur di bidang bahasa dan sastra Arab dengan menghasilkan berbagai karya tulis kreatif, akademik, dan profesional dalam bentuk cetak maupun digital berbantukan teknologi informasi yang inovatif, kreatif, menjunjung nilai-nilai keislaman dan kearifan lokal.

Untuk mendukung tercapainya tujuan, terlaksananya misi dan terwujudnya visi, Program Studi Bahasa dan Sastra Arab menyusun kompetensi lulusan yang terwujud pada Sikap, Pengetahuan, Keterampilan Umum dan Keterampilan Khusus. Penyusunan kompetensi lulusan ini disusun dengan berlandaskan pada visi dan misi Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon, Fakutas Ushuluddin dan Adab dan Program studi Bahasa dan Sastra Arab, Permendikbud No. 3 tahun 2020, Sistem Penjaminan Mutu UIN SSC Tahun 2025, dan kompetensi lulusan yang professional yang dikeluarkan oleh AIPT, adapun yang menjadi kompetensi lulusan Program Studi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati sebagai berikut:

Tabel 1 Capaian Pembelajaran Lulusan

No	Kode	Deskripsi Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)
ASPI	EK SIKAP	DAN TATA NILAI
1.	ST01	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dengan menghargai nilai dan martabat kemanusiaan, menghormati keanekaragaman, serta mengembangkan kepekaan sosial dan etika akademik dalam berbagai situasi akademik maupun sosial untuk kemaslahatan masyarakat.
2.	ST02	Berperan aktif dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara dengan mengamalkan nilai-nilai Pancasila serta mewujudkan kepedulian sosial dalam berbagai kegiatan yang mendukung kesejahteraan bersama.
3.	ST03	Menunjukkan sikap bertanggung jawab dengan menjunjung tinggi norma akademik serta menginternalisasi nilai jujur, kemandirian, semangat juang, dan kewirausahaan. Sikap ini diterapkan secara konsisten dalam berbagai aktivitas akademik dan profesional dengan berlandaskan prinsip agama, moral, dan etika.
ASPI	EK PENG	UASAAN PENGETAHUAN
4.	PP 01	Memahami konsep dasar kebahasaan, kesusastraan, dan kebudayaan Arab, ilmu-ilmu keislaman, kebangsaan, kewirausahaan, dan teknologi siber secara mendalam dan sistematis berbantukan teknologi informasi.
5.	PP 02	Mampu menganalisis secara kritis berbagai teks bahasa dan sastra Arab dengan penerapan konsep-konsep dasar linguistik dan sastra secara sistematis dengan bantuan teknologi informasi untuk

		meningkatkan akurasi dan efektivitas analisis serta wawasan praktis dalam kehidupan akademis, profesional, serta sosial.
6.	PP 03	Memahami konsep, etika, prosedur, dan metode dalam penerjemahan, penciptaan karya sastra Arab dan telaah manuskrip secara bertanggung jawab dengan berlandaskan etika keislaman dan nilai budaya bangsa.
7.	PP04	Memahami prinsip dan prosedur penelitian bahasa dan sastra Arab secara mendalam serta metodologis, mencakup perancangan penelitian, pengumpulan dan analisis data, serta penyajian hasil penelitian dengan bertanggung jawab sesuai dengan etika keilmuan dan nilai-nilai keislaman.
ASPI	EK KETEF	RAMPILAN KHUSUS
8.	KK 01	Mampu menggunakan bahasa Arab (Fusha) baik secara reseptif maupun produktif dalam konteks formal dan informal, termasuk konteks akademis dan non-akademis.
9.	KK 02	Mampu menerapkan prinsip-prinsip kebahasaan dan kesastraan Arab dalam berbagai konteks profesional, khususnya di bidang jurnalistik, editorial, kewirausahaan, dan pedagogik, dengan memanfaatkan teknologi informasi sebagai alat bantu untuk meningkatkan efektivitas dan kualitas kerja.
10.	KK 03	Mampu Merancang dan melaksanakan penelitian ilmiah di bidang bahasa dan sastra Arab dengan menggunakan metodologi yang tepat. Proses penelitian mencakup pengumpulan data, analisis, serta penyajian hasil penelitian secara sistematis dan terstruktur.
11.	KK 04	Mampu mengalihbahasakan teks Arab ke dalam bahasa Indonesia (atau sebaliknya) secara akurat dengan mempertimbangkan konteks budaya, makna kontekstual, serta nuansa bahasa untuk memastikan kesepadanan makna dan keterbacaan teks hasil terjemahan
ASPI	EK KETEF	RAMPILAN UMUM
12.	KU 01	Mampu menggunakan bahasa Arab (Fusha) baik secara reseptif maupun produktif dalam konteks formal dan informal, termasuk konteks akademis dan non-akademis.
13.	KU 02	Mampu menerapkan prinsip-prinsip kebahasaan dan kesastraan Arab dalam berbagai konteks profesional, khususnya di bidang jurnalistik, editorial, kewirausahaan, dan pedagogik, dengan memanfaatkan teknologi informasi sebagai alat bantu untuk meningkatkan efektivitas dan kualitas kerja.

12. KU 03 Mampu menggunakan bahasa Arab (Fusha) baik secara reseptif maupun produktif dalam konteks formal dan informal, termasuk konteks akademis dan non-akademis.

Tabel 2 Hubungan antara Profil lulusan dan Capaian Pembelajaran

Capaian	KODE		PROFIL LI	JLUSAN	
Pembelajaran Lulusan		Akademisi	Pengalih bahasa	Praktisi	Writer Preneur
CPL1	ST01	√	√		√
CPL2	ST02	√			√
CPL3	ST03	√			√
CPL4	PP01	√	√		√
CPL5	PP02	√			√
CPL6	PP03		√		
CPL7	PP04	√			
CPL8	KK01			$\sqrt{}$	$\sqrt{}$
CPL9	KK02	√			√
CPL10	KK03	V			
CPL11	KK04	V	√		
CPL12	KU01			$\sqrt{}$	$\sqrt{}$
CPL13	KU02				$\sqrt{}$
CPL14	KU03	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$		

D. BAHAN KAJIAN DAN MATA KULIAH

Untuk menghasilkan akademisi, peneliti di lingkungan Program studi Studi Bahasa dan Sastra Arab, yang unggul baik dalam aspek sikap, pengetahuan,

keterampilan umum dan keterampilam khusus, maka ada beberapa bahan kajian yang perlu disiapkan Program Studi Bahasa dan Sastra Arab.

Bahan kajian Program Studi Bahasa dan Sastra Arab dibangun dari ciri khas (distingsi) Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon dan pembentukan sikap da tata nilai. Bahan kajian dalam Kurikulum Program Studi Bahasa dan sastra Arab Terdiri dari bahan kajian pada pokok bidang Linguistik, Sastra, Terjemah, Filologi, Keislaman, Teknologi dan Budaya.

Dalam program studi Bahasa dan Sastra Arab Ini dimana kajian materi dan proses pembelajaran merupakan perhatian yang sama pentingnya untuk dikembangkan, maka aspek penelitian juga meliputi penelitian berbasis siber. Bahan kajian dalam penelitian ini meliputi: Linguistik, Sastra, Terjemah, Filologi, Metodologi Penelitian, Filsafat, Keislaman, Budaya, Adapun yang menjadi bahan kajian program Studi adalah:

1. Bahan Kajian

- a. Bidang Filsafat
 - Filsafat ilmu
 - Filsafat bahasa

b. Kebahasaan

- 1) Keterampilan berbahasa Arab (Language Skills)
 - a) Keterampilan bicara
 - Dialog
 - Dialog (Conversation)
- Masrohi (*Drama*)Debat (*Debat*)
- Wawancara (Interview)
 - Diskusi (Discussion
- Monolog
 - Reportasi (Reporting)
- Ta'bir an nafsy
- Khitobah (public Speaking)
- Bercerita (Story telling)
- Pembaca Acara (Master of Ceremony)

b) Keterampilan menulis

- 1) Mekanistik
 - Kaligrafi (Chaligraphy)
 - Imla' (Dictation)
- 2) Fungsional
 - Surat

- Pengumuman
- Ucapan selamat
- Laporan resmi
- Laporan resmi Riwayat diri (Curriculum Vitae)
- 3) Kreatif

- Karya Ilmiah
- Nulis Cerita

c) Keterampilan membaca

- 1) Fakku rumuz (decoding/melek huruf)
- 2) Fahmul maqru' (incoding/melek makna)
 - Al-qiro'ah al-mukatstsafah (intensif reading)
 - Al-qiro'ah al muwassaah (extensif reading).

d) Keterampilan menyimak

- 1) Meniru
- 2) Memahami
- 3) kritisi

2) Ilmu bahasa (Linguistics)

- a. Mikrolinguistik (Komponen Bahasa)
 - Fonetik dan Fonologi
 - Morfologi

- Sintaksis
- Semantik
- b. Makrolinguistik (interdisipliner)
 - Pragmatik
 - Psikolinguistik
 - Sosiolinguistik
 - Neurolinguistik
- c. Linguistik Terapan
 - Leksikografi
 - Linguistik Pedagogis

- Etnolinguistik
- Komputalinguistik
- stilistika
- Korpus

3) Sastra

- a. Teori kesastraan
 - Teori sastra
 - Sejarah sastra
 - Kritik Sastra
- b. Kemahiran bersastra
 - literasi sastra Arab
 - Apresiasi sastra
 - Menulis puisi, prosa, esai sastra
- c. Ilmu Balaghah Rhetoric
 - Badi'

- Bayan
- Ma'ani
- d. Interdispliner sastra
 - Psikologi sastra
 - Sosiologi sastra
 - Antropologi sastra

4) Penerjemahan

- a. Eksploratif (teoritis)
- b. Aplikatif (penerapan)

c. Bidang Filologi

- 1. Teori
 - Tekstologi
 - kodikologi
- 2. Praktik
 - Deskripsi naskah
 - Ringkasan isi teks
 - Transliterasi
 - Komentar mengenai teks
- Terjemahan
- Suntingan teks
- Glosari

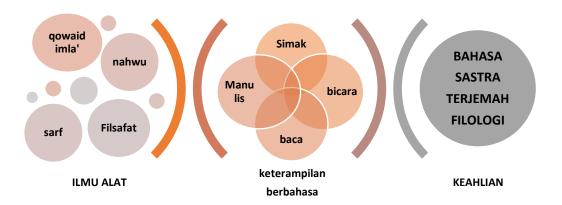
d. Teknologi

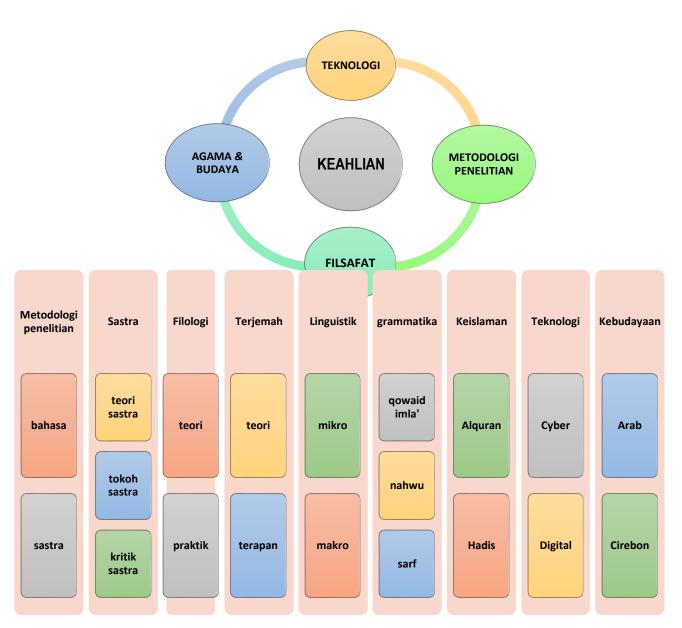
- 1. Teori dan praktik (Desain, Pengembangan, Pemanfaatan, Pengelolaan, Penilaian Dan Penelitian)
- 2. Proses Sumber dan sistem untuk kajian bahasa dan sastra

e. Penelitian bahasa dan sastra

- 1. Metodologi penelitian
- 2. Penyusunan laporan penelitian

Gambar 1 Body of Knowledge (BoK)





Tabel 3 Hubungan Antara Bahan Kajian Dan Capaian Pembelajaran

	razor o masangan mana saman rajian sapatan masanganan														
No	Bahan Kajian	Capaian Pembelajaran													
		S1	S2	S3	P1	P2	Р3	P4	KK1	KK2	KK3	KK4	KU1	KU2	KU3
1	Filsafat	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$			$\sqrt{}$	$\sqrt{}$						$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$
2	Linguistik	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$			$\sqrt{}$	$\sqrt{}$		$\sqrt{}$			$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	
3	Sastra	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$				$\sqrt{}$		$\sqrt{}$			$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	
4	Terjemah	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$				$\sqrt{}$					$\sqrt{}$			
5	Filologi	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$			$\sqrt{}$			$\sqrt{}$					

6	Keterampilan Bahasa	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$				$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	V		
7	Teknologi	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$				$\sqrt{}$	$\sqrt{}$			$\sqrt{}$	
8	Keislaman	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$							$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	
9	Metodologi Penelitian	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$		$\sqrt{}$		$\sqrt{}$				$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	V	$\sqrt{}$
10	Kebudayaan	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$		$\sqrt{}$								$\sqrt{}$

Tabel 4 Hubungan Mata Kuliah dan Capaian Pembelajaran

No	Mata Kuliah	Sikap dan Tata Nilai (Affective			Peng	uasaan (Cogi	Penget	ahuan	Keter	ampilan	Umum	Keterampilan Khusus (Psychomotor)			
		ST01	ST02	ST03	PP01	PP02	PP03	PP04	KU01	KU02	KU03	KK01	KK02	KK03	KK04
Sem	ester 1		I		I		I	l							
1	Pancasila	√	√	√	√				√						
2	Cyber Culture	√	√	√	√				√	√	√		√		
3	Bahasa Inggris	√	√	√	√				√						
4	Filsafat Ilmu	√	√	√	√				√	√					
5	Cirebon Studies	√	√		√				√						
6	Quran Studies	√	√	√	√						√				
7	Al-khat wa Qawaidul Imla	V		√	√						√				
8	Al-madkhal ila Ilmi Adab	√	√	√	√						√				
9	Maharah al-Istima' wal Kalam at-Tamhidiyyah	√		√					√	√	√	√			
10	An-nahwu lil Mubtadi	√		√	√				√	√	√				
11	Ash-sharf Al-i'laly	√		√	√				√	√	√				
Sem	ester 2	I	ı	I	ı	1	ı	ı		1	I		l	I	_1
1	Bahasa Indonesia	√	√	√	√				√		√				

2	Pendidikan	√	√	√	√			√	√				
	Kewarganegaraan												
3	Bahasa Arab	√		√				√	√	√			
4	Hadis studies	√	√	√	√								
5	Ash-sharf Ad-dilaly	√		√	√			√	√	√			
6	An-nahwu lil Mutawassith	√		√	√			√	√	√			
7	Fann Al-khat Al-arabiy	√		√	√			√	√	√			
8	Al-madkhal ila At- tarjamah	√		√			√	√	√	√			
9	Maharah al-Istima' wal Kalam at-Takmiliyyah	√		√				√	√	√	√		
10	Ilmu Ma'ani	√		√	√			√	√	√			
Sem	ester 3	L	l	L		I	I						
1	Metodologi Studi Islam	√	√	√	√			√	√	√			
2	Studi Budaya dan	√	√	√	√			√	√	√			
	Bahasa												
3	Maharah al-Qira'ah wal	√						√	√	√	√		
	Kitabah at-Tamhidiyyah												

4	An-nahwu lil	√		√	√				√	√	√			
	Mutaqaddim													
5	Madkhal Ila Ilmi Lughah	√		√	√				√	√	√			
6	Filsafat Bahasa	√		√	√				√	√	√			
7	Teori-teori Filologi	√		√			√		√	√	√			
8	Ilmu Bayan	√		√	√				√	√	√			
9	Al-Tarjamah Min al-	√		√					√	√	√			√
	Arabiyah ila al-Indonesia													
10	Tsaqofah al-Arabiyah	√	√	√	√				√	√	√			
Sem	ester 4		<u> </u>		•	1		l	l			l	1	
1	Maharah al-Qira'ah wal	√		√					√	√	√	√		
	Kitabah at-Takmiliyyah													
2	Ilmu Badi'	√		√	√				√	√	√			
3	Telaah Manuskrip	$\sqrt{}$	√			√			√	√	√			
4	Kewirausahaan dan	√	√	√					√	√	√		√	
	Inovasi Teknologi													
5	At-Tarjamah min al-	√	√	√					√	√	√			√
	Indonesia ila al-Arabiyah													
6	Semiotika	√	√	√	√				√	√	√			

7	Fann Al-khitobah wal	√	√	√				√	√	√	√		
	munazoroh												
8	Al-arabiyah li as-	√	√	√				√	√	√			
	Shihafah												
9	Al-Nusush al-Adabiyah	√		√				√	√	√			
10	Al-Tarjamah al-Sam'iyah	√	√	√				√	√	√			√
	al-Bashariyah												
Sem	ester 5 (Linguistik)				1	1						•	
1	Fonologi	V		√	√			√	√	√			
2	Al-Madaris al-Nahwiyah	√		√	√			√	√	√			
3	Morfosintaksis	√		√	√			√	√	√			
4	Semantik dan Pragmatik	√	√	√	√			√	√	√			
5	Analisis Wacana Kajian	√		√		√		√	√	√			
6	Linguistik Bandingan	√		√	√			√	√	√			
7	Metodologi Penelitian	√		√			√	√	√	√			
	Bahasa												
8	Fiqh Al-lughah	√		√	√			√	√	√			
9	Teknik Penyuntingan	√	√	√				√	√	√		√	
	Teks												

10	Studi Tokoh Linguistik	√	√	√	√				√	√	√			
	Arab Modern													
11	Leksikologi digital	√		√	√				√	√	√			
Sem	ester 5 (sastra)				•		•							
1	Tarikh Al-adab Al-arabi	√		√	√				√	√	√			
2	Al-arudh wa Al-qawafi	√		√					√	√	√	√		
3	Analisis Sastra	√		√		√			√	√	√			
4	Sosiologi Sastra	√	√	√	√				√	√	√			
5	Psikologi Sastra	√	√	√	√				√	√	√			
6	Metodologi Penelitian	√	√	√				√	√	√	√			
	Sastra													
7	Studi Tokoh Sastra Arab	√		√	√				√	√	√			
8	Apresiasi Sastra Arab	√	√	√					√	√	√	√		
9	Digital Humanities	√		√	√				√	√	√			
10	Sastra digital	√	√	√	√				√	√	√			
Sem	ester 6 (Linguistik)	!	!	·	J	1	ı	1		•		1	1	
1	Psikolinguistik	√		√	√				√	√	√			
2	Korpus Bahasa	√		√	√				√	√	√			
3	Menulis Kreatif	√	√	√	√				√	√	√			

4	Sosiolinguistik	√	√	√	√			√	V	V				
5	Telaah Kritis Isu	√	√	√		√		√	√	√				
	Kebahasaan													
6	Kritik Wacana	V	$\sqrt{}$	√		√		√	√	√				
7	Linguistik Komputasional	√	√	√	√			√	√	√				
8	TOAFL	√		√				√	√	√	√			
9	Linguistik forensik	√	√	√	√			√	√	√				
10	Al-Manahij Ta'lim al-	V	√	√				√	√	√		√		
	Lughah al-Ajnabiyah													
Sem	ester 6 (sastra)				•	•	·	l	I	I			l	
1	Diaspora sastra Arab	√	√	√	√			√	√	√				
2	Kritik Sastra	√	√	√		√		√	√	√				
3	Telaah Kritis Isu	√	√	√		√		√	√	√				
	Kesusastraan													
4	Sejarah Kesusastraan	√		√	√			√	√	√				
	Arab Modern													
5	Apresiasi Sastra Arab	√	√	√				√	√	√		√		
6	Studi Tokoh Sastra Arab	√		√	√			√	√	√				
7	Menulis Sastra Arab	√	√	√				√	√	√		√		

8	Al-Manahij Ta'lim al-	√	√	√					√	√	√		√		
	Lughah al-Ajnabiyah														
9	TOAFL	√		√					√	√	√	√			
10	Estetika	√	√	√	√				√	√	√				
Sem	Semester 7														
1	Kuliah Kerja Nyata	√	√	√					√	√	√		√		
2	Praktik Pengalaman	√	√	√					√	√	√		√		
	Lapangan														
3	Maharah al-kitabah al-	√	√	√					√	√	√			√	
	akadimiyah														
Sem	Semester 8														
1	Tugas Akhir	√		√					√	√	√			√	

E. DISTRIBUSI MATA KULIAH PER SEMESTER

Daftar mata kuliah untuk masing-masing semester seperti dalam tabel berikut:

Tabel 5 Struktur Mata Kuliah per semester

SEN	IESTER I								
Na	VODE	BAATA WIII IAII	eve		Aktifitas Perkuliahan (Jam Kuliah per Semester)				
No	KODE	MATA KULIAH	SKS	Tatap Muka	Praktik	Tugas Individu	Tugas Terstruktur		
1.	NAS62301	Pancasila	2	26.6	-	32	32		
2.	SNJ62305	Cyber Culture	2	26.6	-	32	32		
3.	SNJ62303	Bahasa Inggris	3	40	45.3	32	32		
4.	SNJ62304	Filsafat Ilmu	2	26.6	-	32	32		
5.	SNJ62305	Cirebon Studies	2	26.6	-	32	32		
6.	ADB62301	Quran Studies	2	26.6	-	32	32		
7.		Al-khat wa Qawaidul	2	26.6	-	32	32		
	BSA62311	Imla							
8.	BSA62317	Al-madkhal ila Ilmi Adab	2	26.6	-	32	32		
9.		Maharah al-Istima' wal Kalam at-	3	40	45.3	32	32		
	BSA62301	Tamhidiyyah							
10.	BSA62306	An-nahwu lil Mubtadi	2	26.6	-	32	32		
11.	BSA62309	Ash-sharf Al-i'laly	2	26.6	-	32	32		
		Jumlah SKS	24						

SEN	SEMESTER 2											
No	o KODE MATA KULIAH SKS				Aktifitas Perkuliahan (Jam Kuliah per Semester)							
NO	RODE	WATA KULIAN	SNS	Tatap Muka	Praktik	Tugas Individu	Tugas Terstruktur					
12.	NAS62302	Bahasa Indonesia	2	26.6	-	32	32					

13.	NAS62303	Pendidikan Kewarganegaraan	2	26.6	-	32	32
14.	SNJ62302	Bahasa Arab	3	26.6	45.3	32	32
15.	ADB62302	Hadis studies	2	26.6	-	32	32
16.	BSA62310	Ash-sharf Ad-dilaly	2	26.6	-	32	32
17.	BSA62307	An-nahwu lil Mutawassith	2	26.6	-	32	32
18.	BSA62312	Fann Al-khat Al-arabiy	2	26.6	-	32	32
19.	BSA62313	Al-madkhal ila At- tarjamah	2	26.6	-	32	32
20.	BSA62302	Maharah al-Istima' wal Kalam at-Takmiliyyah	3	26.6	45.3	32	32
21.	BSA62319	Ilmu Ma'ani	2	26.6	-	32	32
		Jumlah SKS	22				

SEM	SEMESTER 3											
N.	VODE	NAATA VIII IAII	eve		er)							
No	KODE	MATA KULIAH	SKS	Tatap Muka	Praktik	Tugas Individu	Tugas Terstruktur					
22.	SNJ62301	Metodologi Studi Islam	3	40	-	48	48					
23.	ADB62303	Studi Budaya dan Bahasa	2	26.6	-	32	32					
24.	BSA62303	Maharah al-Qira'ah wal Kitabah at- Tamhidiyyah	3	26.6	45.3	32	32					
25.	BSA62308	An-nahwu lil Mutaqaddim	2	26.6	-	32	32					

26.	BSA62318	Madkhal Ila Ilmi Lughah	2	26.6	-	32	32
27.	BSA62322	Filsafat Bahasa	2	26.6	-	32	32
28.	BSA62323	Teori-teori Filologi	2	26.6	-	32	32
29.	BSA62320	Ilmu Bayan	2	26.6	-	32	32
30.	BSA62314	Al-Tarjamah Min al- Arabiyah ila al- Indonesia	2	13.3	45.3	16	16
31.	BSA62316	Tsaqofah al-Arabiyah	2	26.6	-	32	32
	Jumlah SKS						

SEN	SEMESTER 4											
N.	KODE	MATA VIII IAII	ovo.		Aktifitas Perkuliahan (Jam Kuliah per Semester)							
No	KODE	MATA KULIAH	SKS	Tatap Muka	praktik	Tugas Terstruktur						
32.	BSA62304	Maharah al-Qira'ah wal Kitabah at-Takmiliyyah	3	26.6	45.3	32	32					
33.	BSA62321	Ilmu Badi'	2	26.6	-	32	32					
34.	BSA62325	Telaah Manuskrip	2	26.6	-	32	32					
35.	BSA62367	Kewirausahaan dan Inovasi Teknologi	2	26.6	-	32	32					
36.	BSA62315	At-Tarjamah min al- Indonesia ila al- Arabiyah	2	13.3	45.3	16	16					
37.	BSA62324	Semiotika	2	26.6	-	32	32					
38.	BSA62305	Fann Al-khitobah wal munazoroh	2	26.6	-	32	32					

39.	BSA62360	Al-arabiyah li as- Shihafah	2	26.6	-	32	32
40.	BSA62326	Al-Nusush al-Adabiyah	2	26.6	-	32	32
41.	BSA62356	Al-Tarjamah al- Sam'iyah al-Bashariyah	2	13.3	45.3	16	16
Jumlah SKS			22				

SEN	SEMESTER 5 (KONSENTRASI LINGUISTIK)											
No	KODE	MATA KULIAH	SKS			as Perkuliahan iah per Semest	er)					
NO	KODE	WATA RULIAN	SNO	Tatap Muka	practice	Tugas Individu	Tugas Terstruktur					
42.	BSA62327	Fonologi	2	26.6	-	32	32					
43.	BSA62328	Al-Madaris al- Nahwiyah	3	40	-	48	48					
44.	BSA62331	Morfosintaksis	2	26.6	-	32	32					
45.	BSA62332	Semantik dan Pragmatik	2	26.6	-	32	32					
46.	BSA62333	Analisis Wacana Kajian	2	26.6	-	32	32					
47.	BSA62331	Linguistik Bandingan	2	26.6	-	32	32					
48.	BSA62357	Metodologi Penelitian Bahasa	3	26.6	45.3	32	32					
49.	BSA62338	Fiqh Al-lughah	2	26.6	-	32	32					
50.	BSA62338	Teknik Penyuntingan Teks	2	26.6	-	32	32					
51.	BSA62339	Studi Tokoh Linguistik Arab Modern	2	26.6	-	32	32					
52.	BSA62332	Leksikologi digital	2	26.6	-	32	32					

SEN	IESTER 6 (KO	ONSENTRASI LINGUISTIK)						
N.	KODE	KODE MATA KULIAH	SKS		Aktifitas Perkuliahan (Jam Kuliah per Semester)				
No	KODE	MATA KULIAH		Tatap Muka	praktik	Tugas Individu	Tugas Terstruktur		
53.	BSA62330	Psikolinguistik	2	26.6	-	32	32		
54.	BSA62336	Korpus Bahasa	2	26.6	-	32	32		
55.	BSA62336	Menulis Kreatif	3	26.6	45.3	32	32		
56.	BSA62329	Sosiolinguistik	2	26.6	-	32	32		
57.	BSA62350	Telaah Kritis Isu Kesusastraan	2	26.6	-	32	32		
58.	BSA62359	Kritik Wacana	2	26.6	45.3	32	32		
59.	BSA62358	Linguistik Komputasional	3	26.6	45.3	32	32		
60.	BSA62362	TOAFL	2	26.6	-	32	32		
61.	BSA62345	Linguistik forensik	2	26.6	-	32	32		
62.	BSA62365	Al-Manahij Ta'lim al- Lughah al-Ajnabiyah	2	26.6	-	32	32		
		Jumlah SKS	22						

SEN	SEMESTER 5 (KONSENTRASI SASTRA)							
No KODE	MATA VIII IAII		MATA WILLIAM	SKS			as Perkuliahan iah per Semest	er)
NO	KODE	MATA KULIAH		Tatap Muka	praktik	Tugas Individu	Tugas Terstruktur	
63.	BSA62341	Tarikh Al-adab Al-arabi	3	26.6	45.3	32	32	
64.	BSA62342	Al-arudh wa Al-qawafi	2	26.6		32	32	

65.	BSA62343	Analisis Sastra	2	26.6	-	32	32
66.	BSA62344	Sosiologi Sastra	2	26.6	-	32	32
67.	BSA62348	Psikologi Sastra	2	26.6	-	32	32
68.	BSA62351	Metodologi Penelitian Sastra	3	26.6	45.3	32	32
69.	BSA62353	Studi Tokoh Sastra Arab	2	26.6	-	32	32
70.	BSA62352	Apresiasi Sastra Arab	2	26.6	-	32	32
71.	BSA62352	Kritik Sastra	2	26.6	-	32	32
72.	BSA62362	Sastra digital	2	26.6	-	32	32
		Jumlah SKS	23				

SEN	SEMESTER 6 (KONSENTRASI SASTRA))							
			SKS	Aktifitas Perkuliahan (Jam Kuliah per Semester)				
No	KODE	MATA KULIAH		Tatap Muka	Praktik	Tugas Mandiri	Tugas Terstruktrur	
73.	BSA62345	Diaspora sastra Arab	2	26.6	-	32	32	
74.	BSA62347	Digital Humanities	2	26.6	-	32	32	
75.	BSA62353	Telaah Kritis Isu Kesusastraan	2	26.6	45.3	32	32	
76.	BSA62354	Sejarah Kesusastraan Arab Modern	2	26.6	-	32	32	
77.	BSA62355	Apresiasi Sastra Arab	2	26.6	-	32	32	
78.	BSA62356	Studi Tokoh Sastra Arab	2	26.6	-	32	32	
79.	BSA62357	Menulis Sastra Arab	2	26.6	-	32	32	

80.	BSA62364	Al-Manahij Ta'lim al- Lughah al-Ajnabiyah	3	26.6	45.3	32	32
81.	BSA62346	TOAFL	3	26.6	45.3	32	32
82.	BSA62367	Estetika	2	26.6	-	32	32
		Jumlah SKS	22				

SEN	IESTER 7						
	VODE			Aktifitas Perkuliahan (Jam Kuliah per Semester)			
No	KODE	MATA KULIAH		Tatap Muka	praktik	Tugas Individu	Tugas Terstruktur
83.	SNJ62307	Kuliah Kerja Nyata	3	-	136	-	-
84.	BSA62355	Praktik Pengalaman Lapangan	2	-	90,6	-	-
85.	BSA62361	Maharah al-kitabah al- akadimiyah	3	26.6	45.3	32	32
		Jumlah SKS	8				

SEN	IESTER 8						
No	No KODE MATA KULIAH		SKS			as Perkuliahan iah per Semest	er)
NO	KODE	WATA RULIAN		Tatap Muka	praktik	Tugas Individu	Tugas Terstruktur
86.	BSA62368	Tugas Akhir	4	-	-	1	680
		Jumlah SKS	4				

Total SKS untuk peminatan dalam bidang linguistik: 149 SKS

Total SKS untuk Peminatan Sastra: 149 SKS

F. PROSES PEMBELAJARAN

Berdasarkan UUPT 12/2012 dalam Pasal 18, ayat (1) Program sarjana merupakan pendidikan akademik yang diperuntukkan bagi lulusan pendidikan menengah atau sederajat sehingga mampu mengamalkan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi melalui penalaran ilmiah. Ayat (2) Program sarjana sebagaimana dimaksud pada ayat (1) menyiapkan Mahasiswa menjadi intelektual dan/atau ilmuwan yang berbudaya, mampu memasuki dan/atau menciptakan lapangan kerja, serta mampu mengembangkan diri menjadi profesional. Mahasiswa dinyatakan lulus Program Sarjana apabila memenuhi persyaratan telah menyelesaikan sekurang-kurangnya sejumlah 144-148 sks. Masa belajar program s1 paling lama adalah tujuh tahun akademik.

Perencanaan proses pembelajaran disusun untuk setiap mata kuliah dan disajikan dalam Rencana Pembelajaran Semester (RPS) di mana ada tiga aspek dalam kemampuan akhir yang diharapkan, yaitu Kognitif (*Competence*), Sikap (*Conscience*) dan Kepedulian (*Compassion*), yang diwujudkan dalam siklus-siklus kegiatan pembelajaran yang meliputi tahap-tahap: Konteks, Pengalaman, Refleksi, Aksi dan Evaluasi. Karakteristik proses pembelajaran yang diharapkan terdiri atas sifat interaktif, holistik, integratif, saintifik, kontekstual, tematik, efektif, kolaboratif, dan berpusat pada mahasiswa.

Metode pembelajaran yang dapat dipilih untuk pelaksanaan pembelajaran mata kuliah antara lain: diskusi kelompok, studi kasus, pembelajaran kolaboratif, pembelajaran kooperatif dan 30 pembelajaran berbasis proyek atau metode pembelaran lainnya yeng berpusat pada mahasiswa, berbasis masalah atau metode pembelajaran lain yang dapat secara efektif memfasilitasi pemenuhan capaian pembelaharan lulusan. Pembelajaran dengan menggunakan diskusi kelompok bertujuan untuk meningkatkan partisipasi peserta didik dalam dapat dilakukan dengan melibatkan seluruh peserta didik yang dibagi menjadi beberapa kelompok yang diinginkan, simulasi atau pelatihan yang meragakan sesuatu dalam bentuk tiruan yang mirip dengan keadaan yang sesungguhnya, studi kasus atau metode pendekatan untuk meneliti gejala sosial dengan menganalisis satu kasus secara mendalam dan utuh, pembelajaran kolaboratif atau kerja sama dengan pihak lain, pembelajaran kooperatif atau pempelajaran yang saling membantu, pembelajaran berbasis proyek yaitu pembelajaran metode pembelajaran yang menggunakan proyek/kegiatan sebagai media. Beberapa contoh pemilihan bentuk, metode dan penugasan pembelajaran kami sajikan pada tabel dibawah ini

Tabel 6 Contoh Pemilihan Bentuk, Metode dan Penugasan Pembelajaran

Bentuk Pembelajaran	ran Metode Pembela		Contoh Penu	gasan
Kegiatan Proses Belajar	Presentasi dalam kelas	Mahasiswa	J	ahan masalah Iving), Tugas
	Diskusi Kelom	ipok	Kesenjangan	Informasi,
	Debat		Tugas	kesenjangan

				Penalaran, Tugas Kesenjangan Pendapat
Kegiatan Terstruktur	Penugasan	Pembelajaran proyek Pembelajaran kasus Pembelajaran ko	berbasis berbasis olaboratif	Membuat proyek, Mendiskusikan kasus tertentu yang dikerjakan secara kolaboratif

Kegiatan pembelajaran ini dapat dilaksanakan dengan menggunakan model-model pembelajaran pendekatan ilmiah yang relefan. Penyusunan RPS disusun dalam suatu diskusi bersama, sehingga ada komunikasi dan pemahaman bersama di antara dosendosen pengampu. Pelaksanakan pembelajaran dipantau dan dievaluasi melalui kuesioner dari mahasiswa dan sharing pengalaman dalam suasana studi bersama di antara dosendosen pengampu.

G. SISTEM PENILAIAN PEMBELAJARAN

Sesuai dengan tujuan Pendidikan Program Studi Studi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon penilaian pembelajaran dilaksanakan secara terintegrasi dalam suatu proses pembelajaran. Artinya kegiatan penilaian ditempatkan sebagai kegiatan yang tidak terpisahkan dalam proses pembelajaran, karena penilaian pembelajaran tidak hanya berorientasi pada hasil (*outcome oriented*) akan tetapi juga pada proses pembelajaran (*process oriented*).

Penilaian kegiatan dan kemajuan belajar mahasiswa dilakukan secara berkala dalam bentuk ujian dan/atau pelaksanaan tugas (40%) dan proses pembelajaran dan atau pengamatan dosen (60%). Ujian dapat dilaksanakan melalui ujian tengah semester (UTS), ujian akhir semester (UAS), ujian proposal dan ujian tesis. UTS dan/atau UAS dilaksanakan secara tertulis atau lisan dan ujian skripsi/tesis/disertasi dilaksanakan pada akhir program. Mahasiswa diperbolehkan mengikuti UTS dan UAS suatu mata kuliah, apabila mereka telah mengikuti sekurang-kurangnya 75% dari semua jadwal terstruktur selama satu semester. Ujian ulangan (remedi) dan ujian perbaikan nilai dapat dilakukan pada semester berikutnya sepanjang waktu studi yang diperkenankan belum dilampaui.

Metode dan instrumen penilaian pembelajaran yang digunakan baik pada komponen kognitif atau psikomotor di lingkungan Pendidikan Program Studi Bahasa dan Satra Arab Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon antara lain dengan menggunakan metode MCQ dengan penilaian objektif, melalui essay dimana penilaian dapat dilakukan berdasarkan rubrik penilaian guna mengukur kedalam dan keluasan dari jawaban yang diberikan mahasiswa terhadap pertanyaan dan studi kasus yang diberikan oleh dosen.

Penilaian hasil belajar dinyatakan dengan huruf A, B+, B, C+, C, D+, D dan E yang masing-masing mempunyai nilai setara dengan 4,0; 3,5; 3,0; 2,5; 2,0, 1,5; 1,0 dan 0. Nilai yang dianggap **lulus** adalah A, B+, B dan C+, sedangkan nilai C, D+, D dan E merupakan nilai **tidak lulus**. Konversi nilai ujian tersebut adalah sebagai berikut:

Tabel	7	Kriteria	Standar	Nilai
Iabci	•	milleria	Otanuai	ITIIGI

Tabel 7 Mileria Otaliaal Mil						
No	Angka	Kriteria				
1.	85-100	A				
2.	78-84,9	B+				
3.	71-77,9	В				
4.	64-70,9	C+				
5.	57-63,9	С				
6.	50-56.9	D				
7.	40-49,9	D+				
8.	0-39,9	D				
9.	0-39,9	E				

Syarat kelulusan peserta didik dalam program ini ditetapkan atas pemenuhan jumlah SKS yang disyarat-kan dan pemenuhan indeks prestasi kumulatif (IPK) yang diperolehnya. Nilai IPK minimum ditetapkan adalah sebesar 3,0.

Peringkat kelulusan dinyatakan dalam transkrip akademik sebagai berkut:

a. IPK 3,00-3,40: memuaskan

b. IPK 3,41-3,70: sangat memuaskan

c. IPK 3,71-4,00: dengan pujian

H. PERSYARATAN AKADEMIK DOSEN

Dosen dan tenaga kependidikan merupakan sumberdaya manusia yang sangat menentukan dalam sistem pendidikan tinggi. Di lingkungan perguruan tinggi, dosen berkualitas merupakan kebutuhan utama, karena perannya sebagai penggerak segala hal terkait aktivitas ilmiah dan akademis. Program Studi Studi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon mengadopsi persyaratan akademik minimal untuk dosen yang ditetapkan dalam Permendikbud nomer 3 tahun 2020 tentang dosen harus berkualifikasi akademik yang

relevan dengan program studi dan dapat menggunakan dosen bersertifikat profesi yang relevan dengan program studi dan berkualifikasi setara dengan jenjang KKNI.

Dalam pembagian tugas mengajar juga diperhatikan pula kompetensi dan minat yang dimiliki dosen dengan kesesuaian mata kuliah yang diampu serta dalam menjalankan tugas keprofesionalannya, dosen dan tenaga kependidikan berkewajiban menciptakan suasana akademik yang kondusif, komitmen pada profesionalisme kerja, kreatif dan inovatif untuk meningkatkan mutu pendidikan dan memberikan teladan bagi mahasiswa.

I. FASILITAS PENDUKUNG

Prasarana pembelajaran adalah perangkat penunjang utama proses pembelajaran agar tujuan pembelajaran tercapai. Program Studi Studi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN SSC memiliki fasilitas pendukung antara lain:

- a. Perpustakaan Buku-buku dan jurnal yang terkait dengan bidang Bahasa dan Sastra Arab tersimpan dan dapat diakses dari beberapa perpustakaan atau ruang baca. Tersedia pula layanan e-learning, perpustakaan (e-journal, e-book, repository, dll).
- b. Studio Pembelajaran digital; dalam melaksanakan proses pembelajaran program studi dibantu dengan media pembelajaran yang dapat dilaksanakan studio pembelajaran digital berupa pembuatan video pembelajaran, podcast dan lainnya.
- c. Laboratorium Terpadu Program Studi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN SSC secara khusus telah menjalin kerja sama dengan beberapa Lembaga dan Instansi Pemerintah guna mendukung kegiatan belajar lapangan, penelitian dan pengabdian pada masyarakat. Instansi pemerintah seperti sekolah, dinas-dinas terkait dan dinas Pemerintah daerah telah menjadi tempat magang bagi mahasiswa Program Studi Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN SSC. Selain instansi pemerintah, sektor swasta juga telah menjalin kerja sama dalam kegiatan PBM mahasiswa, seperti Pesantren, sekolah, Museum, keraton dan lain sebagainya.
- d. Internet Program Studi Studi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN SSC telah mengembangkan sistem pembelajaran berbasis teknologi informasi dan komunikasi. Sistem ini diperkuat dengan adanya peralatan sistem pembelajaran berbasis teknologi informasi berbasis e-learning. Sistem informasi manajemen dan fasilitas ICT (Information and Communication Technology) yang digunakan untuk proses penyelenggaraan akademik dan administrasi didukung oleh sistem informasi terintegrasi yang dikembangkan oleh Pusat Teknologi Informasi dan Komunikasi (Pustikom). Selain itu, telah disediakannya fasilitas internet guna mendukung proses pembelajaran dan komunikasi yaitu tersedianya fasilitas internet di hot spot area di seluruh area kampus, mahasiswa hanya perlu mendaftarkan diri ke Pustikom untuk mendapatkan username dan password untuk

mengakses jaringan internet. Tersedia pula fasilitas ICT yang menggunakan perangkat keras (hardware) yang terdiri atas database server berupa HP Proliant ML530 dengan kapasitas data tidak terbatas, web server, internet bandwith dengan kapasitas 35 Mbps, backup server, dan router microtic beserta perangkat lunak (software) pengolah database berupa *microtic system*.

e. Fasilitas lain Program Studi Studi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN SSC memiliki fasilitas toilet, 1 ruang pertemuan, 1 ruang diskusi dan beberapa ruang staf dosen serta sarana dan prasarana yang dapat memfasilitasi bagi yang berkebutuhan khusus seperti telah tersedia lift Gedung berlantai 5 dan di Gedung siber, kursi dan meja dan akses pintu masuk untuk yang berkebutuhan khusus.

J. PERUBAHAN BUKU KURIKULUM

Perubahan kurikulum merupakan sebuah keniscayaan yang dilakukan dalam rangka untuk menjawab tantangan perkembangan Ipteks. Oleh karena itu, perubahan kurikulum Program Studi Studi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon dapat dilakukan dengan berdasarkan antara lain:

- a. perkembangan ilmu pengetahuan;
- b. kebijakan pemerintah;
- c. kebutuhan pengguna lulusan dan hasil evaluasi kurikulum yang sedang berjalan.

Adapun ketentuan perubahan buku kurikulum adalah sebagai berikut:

- a. Setiap lima (5) tahun untuk perbaikan;
- b. Bila ada perubahan pada acuan-acuan yang digunakan dalam penyusunan buku kurikulum ini bertentangan dengan aturan yang lebih tinggi dan atau karena ada perubahan kebijakan dalam pelaksanaan pendidikan;
- c. Penjaminan mutu terhadap pelaksanaan kurikulum dilakukan secara internal maupun eksternal. Upaya penjaminan mutu dilakukan melalui Sistem Penjaminan Mutu Internal (SPMI) dan Sistem Penjaminan Mutu Eksternal (SPME) dalam ranah ke-delapan standar dari SN-Dikti yakni profil lulusan, kompetensi lulusan, standar proses pembelajaran, Isi, Penilaian, Dosen dan Tendik, Sarana dan Prasarana, Pengelolaan dan Pembiayaan. Proses penjaminan mutu dilakukan dalam sebuah siklus yang disebut dengan PPEPP atau Perencanaan, Pelaksanaan, Evaluasi, Peningkatan dan Penetapan.